

## METODE COOPERATIVE SCRIPT UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KELAS VII SMP SALAFIYAH KAUR

Shofi Rofiqoh<sup>1</sup>, Rika Putri Sari<sup>2</sup>, Ahrom Hidayat<sup>3</sup>, Satria Nugraha Adiwijaya<sup>4</sup>

<sup>1,2,3,4</sup>Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Terbuka

email: [syazabila9@gmail.com](mailto:syazabila9@gmail.com)

### *Abstract*

*Language is a communication tool. With human language can express ideas, feelings, and messages to others. Learning Indonesian Language and Literature at school is to develop language skills both orally and in writing. The language skills in question are listening, speaking, reading, and writing skills. The four language skills are a unit that cannot be separated from one another. Given that writing skills are very important because in the process of expressing ideas and opinions it is not easy because it requires continuous training, so strategies are needed in learning by applying the Cooperative Script method. The application of this method aims to improve student ability to write poetry so that students can develop their ideas by pouring them into written form. Innovative and creative learning helps learning more optimally, one of which is by applying the cooperative script method. Brosseau (Hadi in Maryani, Lihawa and Nurfaika, 2013:4) says "Cooperative script is an explicit learning contract between teachers and students, students and students regarding ways of collaborating using the int model, students can work or think for themselves not relying solely on one only student in their groups because each student is required to summarize the material and express his opinion directly with his partner.*

**Keywords:** Cooperative script, ability, write poetry.

### *Abstrak*

*Bahasa merupakan alat komunikasi. Dengan bahasa manusia dapat mengungkapkan ide, perasaan, dan pesan kepada orang lain. Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di sekolah adalah mengembangkan keterampilan berbahasa baik secara lisan maupun tertulis. Keterampilan berbahasa yang dimaksud adalah keterampilan mendengarkan, berbicara, membaca, dan menulis. Keempat keterampilan berbahasa tersebut merupakan satu kesatuan yang tidak dapat dipisahkan satu sama lain. Mengingat keterampilan menulis sangatlah penting karena dalam proses menuangkan gagasan dan pendapat memang bukanlah hal yang mudah karena dibutuhkan latihan berkelanjutan maka, dibutuhkan strategi dalam pembelajaran dengan penerapan metode Cooperative Script. Penerapan metode ini bertujuan untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam menulis puisi agar siswa dapat mengembangkan ide yang mereka miliki dengan cara dituangkan dalam bentuk tulisan. Pembelajaran yang inovatif dan kreatif membantu pembelajaran lebih maksimal, salah satunya adalah dengan penerapan metode cooperative script ini. Brosseau (Hadi dalam Maryani, Lihawa dan Nurfaika, 2013: 4) mengatakan "Cooperative Script adalah kontrak belajar yang eksplisit antara guru dengan siswa dan siswa dengan siswa mengenai cara-cara berkolaborasi." Penggunaan model ini, siswa dapat bekerja atau berpikir sendiri tidak hanya mengandalkan satu siswa saja dalam kelompoknya. Karena setiap siswa dituntut untuk mengintisarikan materi dan mengungkapkan pendapatnya secara langsung dengan patnernya.*

**Kata kunci :** Cooperative Script, meningkatkan, menulis puisi

## PENDAHULUAN

Perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi sangat membawa dampak bagi manusia khususnya dalam kehidupan, baik dampak positif seperti perbaikan kualitas hidup maupun negatif seperti krisis moral dan turunnya nilai-nilai kemanusiaan. Pengembangan serta alih pengetahuan dan nilai-nilai yang berlaku dalam kehidupan manusia terjadi melalui pendidikan. Pendidikan merupakan salah satu aspek penting yang tidak dapat dipisahkan dari kehidupan. Pendidikan berpengaruh dalam segi pengetahuan bangsa Indonesia untuk menciptakan insan yang berilmu dan berwawasan sehingga meningkatkan kualitas sumber daya manusia yang cerdas. Mengingat pendidikan sangatlah penting dalam kehidupan, maka pendidikan harus dilaksanakan dengan sebaik-baiknya. Tertuang dalam Undang-Undang Republik Indonesia No 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional pada bab 1 pasal 1 yang menyatakan bahwa "Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar siswa secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara". Bahasa merupakan alat komunikasi yang bersifat universal.

Dengan bahasa manusia dapat mengungkapkan ide, perasaan, dan pesan kepada orang lain. Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di sekolah adalah mengembangkan keterampilan berbahasa baik secara lisan maupun tertulis. Keterampilan berbahasa yang dimaksud adalah keterampilan mendengarkan, berbicara, membaca, dan menulis. Keempat keterampilan berbahasa tersebut

merupakan satu kesatuan yang tidak dapat dipisahkan satu sama lain. Keterampilan menulis sangatlah penting, guru diharapkan mampu memenuhi kebutuhan siswanya, guru harus bisa membangkitkan dan mempertahankan kegairahan siswa dalam menulis serta menjadikan menulis sebagai kebiasaan yang menyenangkan. Kemendikbud (2013) menyebutkan bahwa kurikulum 2013 ini menggunakan pendekatan *scientific*, yaitu guru bertindak sebagai fasilitator atau narasumber, mengarahkan kegiatan-kegiatan belajar, memberikan umpan balik, dan membantu memberikan penjelasan. Dari dampak kemampuan menulis siswa yang masih rendah, maka perlu dilakukan inovasi dalam pembelajaran yaitu dengan menggunakan metode *Cooperative Script* untuk meningkatkan kualitas kemampuan menulis puisi pada kelas VII SMP Salafiyah Kaur.

## METODE PENELITIAN

Dalam Penelitian ini kami menggunakan metode penelitian kuantitatif. Penelitian kuantitatif adalah suatu proses menemukan pengetahuan yang menggunakan data berupa angka sebagai alat menganalisis keterangan mengenai apa yang ingin diketahui. (Kasiram (2008: 149). Dalam penelitian ini penulis mempunyai tujuan untuk meningkatkan keterampilan kemampuan menulis puisi pada siswa kelas VII SMP Salafiyah Kaur dengan menggunakan metode *cooperative script*. *Cooperative Script* dikenal juga dengan nama *Scrip Kooperatif*. Brosseau (Hadi dalam Maryani, Lihawa dan Nurfaika, 2013: 4) mengatakan "Cooperative Script adalah kontrak belajar yang eksplisit antara guru dengan siswa dan siswa dengan siswa mengenai cara-cara berkolaborasi." Penggunaan model ini, siswa dapat bekerja atau berpikir sendiri tidak hanya

mengandalkan satu siswa saja dalam kelompoknya. Karena setiap siswa dituntut untuk mengintisarikan materi dan mengungkapkan pendapatnya secara langsung dengan patnernya.

Siswa bersama dengan pasangannya memecahkan masalah secara bersama-sama. Siswa dituntut untuk beraktivitas sendiri, siswa menemukan sendiri suatu konsep atau mampu memecahkan masalah sendiri. Berdasarkan pengertian tersebut, dalam pembelajaran Cooperative Script terjadi suatu kesepakatan untuk berkolaborasi memecahkan suatu masalah dengan mandiri.

## HASIL DAN PEMBAHASAN

Penelitian Tindakan Kelas sangat diperlukan agar peneliti dapat mengetahui aspek dalam lingkup pembelajaran seperti bagaimana kondisi sekolah, guru, siswa, kondisi kelas, sarana prasarana, kegiatan belajar mengajar dan komponen lain yang berpengaruh dalam proses pembelajaran. Dengan kata lain untuk mengetahui kelemahan dan keunggulan yang ada selama proses pembelajaran pada suatu subjek penelitian dengan tujuan agar langkah dalam pemecahan masalah yang dihadapi dalam proses pembelajaran sesuai dengan kebutuhan siswa maupun Lembaga. Dalam penelitian ini dilakukan beberapa tahap yakni pelaksanaan pra siklus (pengamatan) , siklus 1 dan siklus 2.

Hasil penelitian ini terdapat keunggulan dan kelemahan dalam proses perbaikan pembelajaran. Pelaksanaan pembelajaran mengacu pada Rencana Perbaikan Pembelajaran (RPP) yang telah disusun dengan menggunakan metode cooperative script pada awal pembelajaran. Peneliti sekaligus guru menjelaskan alasan pemilihan metode pembelajaran yang dipakai, yakni sebagai salah satu upaya untuk memberikan solusi dari

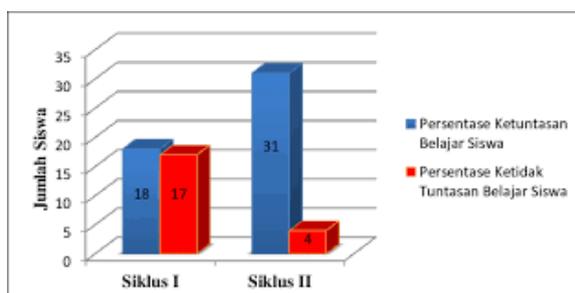
permasalahan yang ada pada pembelajaran bahasa Indonesia dengan materi menulis puisi. Dengan menggunakan metode cooperative script diharapkan dapat meningkatkan kreatifitas dan hasil belajar siswa. Pada pelaksanaan siklus 1 masih terdapat siswa yang masih belum bisa memahami materi. Sehingga diperlukan untuk memperbaiki pembelajaran pada siklus 2. Berikut grafik hasil pembelajaran menggunakan metode cooperative script kemampuan menulis puisi pada siswa kelas VII dengan uraian sebagai berikut.

(A) Kompetensi Inti KI 1 dan 2 Sikap spiritual, yaitu “Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya”. Adapun rumusan kompetensi sikap sosial yaitu “Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya”. KI 3 KI 4 Memahami pengetahuan (faktual, Mencoba, mengolah, dan menyajikan dalam konseptual, dan prosedural) berdasarkan ranah konkret (menggunakan, mengurai, rasa ingin tahunya tentang ilmu merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan pengetahuan, teknologi, seni, budaya ranah abstrak (menulis, membaca, terkait fenomena dan kejadian tampak menghitung, menggambar, dan mengarang) mata. sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang /teori. (B) Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi Kompetensi Dasar Indikator Pencapaian Kompetensi 3.8 Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain) yang diperdengarkan atau dibaca. 3.8.1 Menganalisis unsur-unsur pembangun teks puisi yang dibaca. 3.8.2 Menyimpulkan

unsur-unsur pembangun puisi yang dibaca.

3.8.3 Mengevaluasi unsur-unsur pembangun puisi yang telah dianalisis sebelumnya. 4.8. Menyajikan gagasan, perasaan, pendapat dalam bentuk teks puisi secara tulis/ lisan dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun puisi 4.8.1 Menentukan topik penulisan puisi. 4.8.2 Menganalisis diksi yang sesuai topik penulisan puisi. 4.8.3 Mengembangkan diksi menjadi bentuk puisi yang utuh. 4.8.4 Menyunting teks puisi dengan memperhatikan unsur-unsur pembangunnya. 4.8.5 Mengkreasikan ide/gagasan dalam bentuk teks puisi secara lisan dengan memperhatikan tekanan, nada, lafal, intonasi, dan ekspresi. (C) Tujuan pembelajaran 1. Menentukan topik penulisan puisi dengan tepat. 2. Menentukan diksi yang sesuai topik penulisan puisi dengan tepat. 3. Mengembangkan diksi menjadi bentuk puisi yang utuh dengan baik. 4. Menyunting teks puisi dengan memperhatikan unsur-unsur pembangunnya dengan cermat. 5. Peserta didik melalui metode cooperative script mampu mengkreasikan ide/gagasan dalam bentuk teks puisi secara lisan dengan memperhatikan tekanan, nada, lafal, intonasi, dan ekspresi dengan penuh percaya diri.

Grafik 1. Hasil Pembelajaran Menulis Puisi dengan menggunakan metode Cooperative Script pada siswa Kelas VII SMP Salafiyah Kaur



## SIMPULAN

Setelah mengamati hasil penelitian pada tahap siklus 1, dan siklus 2 maka, dapat disimpulkan bahwa metode pembelajaran yang digunakan dalam pembelajaran akan mudah dipahami oleh siswa jika berhubungan dengan kegiatan sehari-hari. Metode yang pilih dalam pembelajaran akan berpengaruh terhadap minat siswa dalam mengikuti pembelajaran tersebut.

## UCAPAN TERIMAKASIH

Ucapan terima kasih saya sampaikan kepada Kepala SMP Salafiyah Kaur yang telah memberikan izin guna pelaksanaan Penelitian sehingga berlanjut pada kegiatan perbaikan pembelajaran, ucapan terima kasih yang sebanyak-banyaknya kepada dosen pembimbing mata kuliah Berbicara 09, Bapak Satriya Nugraha Adiwijaya, M. Pd yang telah membimbing mulai awal hingga akhir, Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Terbuka, Ibu Dr. Ucu Rahayu, M.Sc serta semua pihak maupun individu yang telah membantu kegiatan ini mulai awal hingga akhir sehingga dapat berjalan dengan lancar dan dapat memberikan manfaat baik bagi guru maupun siswa.

## REFERENSI

- Agung, Leo, Nunuk Suryani. (2016). Strategi Belajar Mengajar 2. Yogyakarta: Penerbit Ombak
- Andriani, Durri dkk. (2020). Metode Penelitian Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.
- Burhan, Nurgiyantoro. (2015). Penilaian dalam pengajaran Bahasa dan Sastra. Yogyakarta: BPFE.
- Dalman. (2016). Keterampilan Menulis. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

# Seminar Akademik

Prosiding Seminar Akademik Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Terbuka  
Tangerang Selatan, Banten, 21 November 2022  
Vol 1, No 1

Majid, Abdul. (2018). Strategi  
pembelajaran, Bandung: PT  
Remaja Rosdakarya.

Rohmadi, Muhammad. 2155. Bahasa dan  
satra Indonesia I. Surakarta:  
Grahadi.